

OBJECT

Rotterdam

OBJECT Rotterdam 2018: modernistisch monument vol designtalent

Van vrijdag 9 tot en met zondag 11 februari 2018 betreft designbeurs OBJECT Rotterdam het monumentale HAKA-gebouw. Meer dan honderd gevestigde en aanstormende ontwerpers tonen er hun designobjecten. Zowel qua deelnemers als oppervlakte is deze editie groter dan ooit. Het markante HAKA-gebouw is voor het eerst weer opengesteld en OBJECT biedt een bijzondere rondgang door dit pand. Een bezoek aan de iconische Euromast is dit jaar inbegrepen.



V.l.n.r. Werk van Joris Kuipers, Jennifer de Jonge en Renate Vos.

Na drie edities op het voormalige cruiseschip ss Rotterdam verhuist OBJECT Rotterdam naar een spannende locatie, het industriële HAKA-gebouw aan de rand van het bruisende Vierhavensgebied. De Handelskamer is in de jaren dertig ontworpen door de Nederlandse architecten Mertens en Koeman. Het pand is aangekocht door Dudok Groep en wordt de komende jaren ontwikkeld tot een dynamisch bedrijfsverzamelgebouw met aantrekkelijke horeca en een rooftopbar. Voor de bouw start, krijgen bezoekers tijdens OBJECT Rotterdam de kans om een kijkje te nemen in het casco pand. Op de begane grond wordt door de creatieve cateraar Mess een pop-up café ingericht en op de verdiepingen zijn tientallen designpresentaties te bewonderen.



V.l.n.r. OBJECT Rotterdam 2018 en l'atelier



Primeurs 2018

Komende editie toont verschillende primeurs en bijzondere samenwerkingen. Designer Merel Karhof heeft voor het Zuiderzeemuseum het ambacht tanen verkend en presenteert haar resultaten tijdens de beurs. Het nieuwe Glaslab uit Den Bosch laat een samenwerking met de kunstenaars Marc Mulders en Jan Koen Lomans zien. Het bekende label

Gispen lanceert stoelen van Bernotat&Co en ontwerper Chris Slutter een nieuwe tafel voor Pilat&Pilat. OBJECT Rotterdam is onder leiding van Anne van der Zwaag uitgegroeid tot het platform voor eigentijds design en toont zowel grote namen als aanstormende ontwerpers. Veelbelovend is het werk van jonge talenten als Friso Wiersma die cum laude afstudeerde aan de Design Academy in Eindhoven, de geometrische tafels van meubelontwerper Louis Bos, Lisanne Meester van de Willem de Kooning Academie en Rood Kok die vorig jaar afzwaaide aan de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht. OBJECT Rotterdam is een uitstekende plek om talent te scouten.



HAKA-gebouw

Multidisciplinair

De mix van designdisciplines (product, industrieel, architectonisch, mode en grafisch) en materialen (hout, glas, textiel en keramiek) maakt de beurs tot een prikkelend geheel. OBJECT Rotterdam presenteert grote ruimtelijke werken van Joris Kuipers en Jennifer de Jonge maar ook textiele installaties van talenten als Anton Hendrik Denys en Fransje Gimbrere. Mode is goed vertegenwoordigd met de nieuwkomers Lizzy van Megen en Bobbine Berden en subtiele sieraden van Iris Claessens. Meubels worden gepresenteerd door onder andere Just Haasnoot, Plaisier Interieur, Loof en Lensvelt. Alles is te kijk en te koop. De designers zijn zelf aanwezig om hun werk toe te lichten. Dat maakt het bezoek aan deze beurs vaak extra leuk.



V.l.n.r. Bas Vellekoop en Fransje Gimbrere



On top of it: de Euromast

Tijdens deze editie van OBJECT Rotterdam is een bezoek aan de Euromast inbegrepen. Een uniek bouwwerk, in 1960 voltooid door de bekende architect Hugh Maaskant. Een OBJECT Rotterdam kaartje biedt kosteloos toegang tot deze publiekstrekker, inclusief een bijzondere designpresentatie en fenomenaal uitzicht. Aanvullend is AVL Mundo op vrijdagavond opengesteld voor OBJECT Rotterdam bezoekers. Daarnaast zijn verschillende designstudio's in het levendige Vierhavensgebied bij de beurs betrokken en op afspraak te bezichtigen.



V.l.n.r. *The Soft World* en Maarten Baas voor *Cor Unum*

Deelnemers

MCDW, Just Haastnoot, l'atelier, Gispén | Bernotat&Co, Ontwerpduo, Fransje Gimbrère, The Materialists, Cor Unum, Chris Slutter, Lieve Rutte, Tristan Frencken, Roxane Lahidji, Anne Rose Regenboog | Gjaltproducties, Bas Vellekoop, LEO-NORE, Miriam Harig, Renate Vos | Inge Simonis, Anton Hendrik Denys, Superpower Studio, Tjimkje, Eline Kuipers | Rood Kok, Esther Stasse, Lisan Freijssen, Glaslab | Marc Mulders | Jan Koen Lomans, Tuttobene, Louis Bos, Iris Claessens, by Marc de Groot, Studio de Jonge, Plaisier Interieur, Wieland Vogel | Jori Spaa, Jule Cats, Zuiderzeemuseum | Merel Karhof, Petra Hart, Koen Jacobs, Post Modern, Juliette Warmenhoven, Jeroen Wand, Krisztina Czika, orange or red, Annelotte Lammertse, Studio Arntzen, Wandschappen, Sara ten Westenend, JavyDesign, Lisanne Meester, PaulSalet | Workingbert, Floris Hovers, Joris Kuipers, Lizzy van Megen, Makers Unite, Studio Kars + Boom | Luuk van Laarhoven, Loof, Marianne Kemp | The Soft World, Albert Lieuwe, Sander Bokkinga bok., Friso Wiersma, Michael Barnaart, New Citizen Design, Lensvelt en meer.

Het HAKA-gebouw ligt centraal tussen de binnenstad en de Van Nelle Fabriek en is goed bereikbaar met de auto en het openbaar vervoer. Een speciale shuttle bus van Art Rotterdam Week rijdt tussen OBJECT Rotterdam en de andere kunstbeurzen die op dat moment in de stad plaatsvinden. OBJECT Rotterdam is onderdeel van de Art Rotterdam Week

OBJECT Rotterdam 2018

HAKA-gebouw | Vierhavensstraat 38-42 | Rotterdam
Vrijdag 9 tot en met zondag 11 februari 2018 | 11.00-19.00 uur

*Ticket, inclusief bezoek aan de Euromast:
Volwassenen 12,50 euro, kinderen tot 12 jaar gratis*

www.objectrotterdam.com
www.dudok.biz
www.euromast.nl
www.artrotterdamweek.com



Niet voor publicatie: Donderdag 8 februari 17.00 uur perspreview. De feestelijke opening (op uitnodiging) is donderdag 8 februari van 18.00 - 21.00 uur met *after drinks* in de Euromast tot 23.00 uur. Neem voor meer informatie, interviewverzoeken en rechtenvrij beeld contact op met Coebergh Communicatie & PR, Anne Van Der Wel, Leidsegracht 38-40, 1016 CM Amsterdam, T (020) 470 87 87 en E anne@coebergh.nl

N.B.
Onze informatie NIET meer ontvangen? Klik dan [hier](#).